

•义务教育教科书配套用书•

经江苏省中小学教材审定委员会2020年审查通过



小学语文 补充习题

《小学语文补充习题》编写组编

四年级 下册

 江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd.

5 琥珀

一、看拼音，写词语。

nù hǒu

sōng zhī

měi cān

shǎngwǔ

shèn chū

chōngshuā

xiáng xì

yān mò

rè là là

二、用“√”给加点字选择正确的读音。

琥珀(bó pò)

黏(niān nián)稠

挣扎(zhá zā)

澎湃(bài pài)

三、阅读课文片段，完成练习。

在那块透明的琥珀里，两个小东西仍旧好好地躺着。我们可以看见它们身上的每一根毫毛，还可以想象它们当时在黏稠的松脂里怎样挣扎，因为它们的腿的四周显出好几圈黑色的圆环。从那块琥珀，我们可以推测发生在几万

年前的故事的详细情形，并且可以知道，在远古时代，世界上就已经有苍蝇和蜘蛛了。

1. 根据意思写出片段中的词语。

(1) 用力支撑。 ()

(2) 根据已经知道的事情来想象不知道的事情。

()

2. 从那块琥珀，我们可以推测 _____

_____。

四、阅读短文，完成练习。

复活节岛

太平洋南部有一个复活节岛。这个岛过去经常有火山爆发。

这个岛出名不在于有火山，而是因为岛上那些巨型石雕人。岛上一共有 670 个石雕人。这些石雕人特别高大，一般在 7~10 米之间。体重一般在 50~60 吨，最重的估计有 90 吨上下。

这些石雕人的模样非常奇特。一个个大头、窄额头、高鼻子，眼窝全都深深的。他们的头微微地往下垂，嘴巴噘得能拴住一头驴。他们都戴着红色岩石雕成的圆柱形的帽子，双手

按在鼓起的肚子上。造型手法非常夸张，好像现代派的作品。

这些巨大的石雕人到底是谁的杰作？有人说这些石雕人是印第安人的杰作，因为几千年前这一带是印第安人聚居的地方，他们创造过灿烂的文化。可是为什么别的东西都消失了，只有这些石雕人存在呢？这种说法缺乏有力的根据，不能令人信服。

也有一些人认为，这些石雕人是宇宙人的杰作，因为要完成这些石雕人不是一件简单的事，从雕刻到运输在今天也是相当费力的，远古的人根本无法做到。这里曾是宇宙人的基地，他们在宇宙里纵横奔驰，到很远的地方去开辟新天地，忘记了这里还有这么一块乐土。当然，这种说法更加离奇了，简直像神话一样，所以它的可靠性就更小了。

说来说去，复活节岛上的石雕人至今还是一个谜，谁也没能揭开。越是这样，这些石雕人的魅力就越大，到那儿去找答案的人也就越多。相信总有一天，我们会揭开这个谜。

根据短文中描述的信息，你推测这些巨型石雕人可能是谁的杰作呢？说说你的推测依据。

6 飞向蓝天的恐龙

一、看拼音，写词语。

bèn zhòng

chí dùn

miáo huì

xíng tài

sui dào

péng dà

líng kōng

kāi pì

tuō lí

二、选择合适的词语填空。

1. 研究 研制

他坚持不懈地（ ）新技术，终于

（ ）出高科技产品，占稳了市场。

2. 成绩 成果

(1) 我国有许多科研()达到世界先进水平。

(2) 哥哥认真地复习功课,终于以优异的()考上了重点大学。

三、阅读课文片段,完成练习。

早在 19 世纪,英国学者赫胥黎就注意到恐龙和鸟类在骨骼结构上有许多相似之处。在研究了大量恐龙和鸟类化石之后,科学家们提出,鸟类()和恐龙有亲缘关系,()很可能就是一种小型恐龙的后裔。根据这一假说,一些与鸟类亲缘关系较近的恐龙应该长有羽毛,但一直没有找到化石证据。20 世纪末期,我国科学家在辽宁西部首次发现了保存有羽毛的恐龙化石,顿时使全世界的研究者们欣喜若狂。辽西的发现向世人展示了恐龙长羽毛的证据,给这幅古生物学家们描绘的画卷涂上了点睛之笔。

1. 在括号里填上恰当的关联词。
2. 通过对大量恐龙和鸟类化石的研究,科学家们作出了怎样的推测和假设呢?用“——”画出片段中的相关语句。

3. 为什么说辽西恐龙化石的发现是“点睛之笔”?

四、阅读短文，完成练习。

恐 龙

大约一亿五千万年以前，地球上到处是大片大片的沼泽，深谷里、山坡上都覆盖着茂密的森林。那时恐龙到处漫游，足迹遍及整个世界。

恐龙的种类很多，形态更是千奇百怪。雷龙是个庞然大物，身体比六头大象还要重。它每踏下一步就发出一声轰响，好似雷鸣一般。梁龙的身体很长，从头到尾足有二十多米，走起路来，好像是一架移动的吊桥。剑龙的背上插着两排三角形的剑板，尾巴上还有四支利剑一样的尾刺。三角龙的脸上有三只大角，一只长在鼻子上方，另外两只长在眼睛上方，每只角都有一米长——这样的脸型，让任何动物都望而生畏。

鱼龙和翼龙是恐龙的亲戚。鱼龙很像今天

的海豚，它能潜入水中寻找食物；翼龙身体两侧长着翅膀，展翅高飞时，如同一架在天空中翱翔的轻型飞机。

恐龙以吃植物为主，也有专门食肉的。霸王龙就是非常凶猛的肉食恐龙。它脑袋大，身子短，牙齿就像锋利无比的匕首。

恐龙是卵生的。恐龙蛋的外壳十分坚硬。小恐龙破壳而出以后，会得到大恐龙的细心照看，直到它们自己能够找食吃为止。

恐龙在地球上生活了一亿多年。大约在六千五百万年以前，这些恐龙突然神秘地消失了，人类至今尚未解开这个谜团。

1. 短文的第2自然段是围绕哪句话来写的？用“——”画出来。

2. 围绕短文，请你提出一个不懂的问题，并试着解决。

7 纳米技术就在我们身边

一、把下面的词语读正确。

纳米 碳纳米管 碳纳米管天梯
纳米涂层 探测雷达波 纳米吸波材料
微米 纳米缓释技术 纳米检测技术

二、根据拼音，填字成词。

1. fáng: 预() ()屋
2. gāng: ()铁 ()才
3. jiàn: ()康 ()筑

三、阅读课文片段，完成练习。

纳米技术就在我们身边。冰箱里如果使用一种纳米涂层，就会具有杀菌和除臭功能，能够使蔬菜保鲜期更长。有一种叫作“碳纳米管”的神奇材料，比钢铁结实百倍，而且非常轻，将来我们有可能坐上“碳纳米管天梯”到太空旅行。在最先进的隐形战机上，用到一种纳米吸波材料，能够把探测雷达波吸收掉，所以雷达根本看不见它。

- 用“——”画出这一片段的中心句。
- 围绕中心句，课文这一片段介绍了哪几种纳米技术？它们分别有什么特点？在生活中有哪些应用？请填写下表。

纳米技术	特 点	应 用
纳米涂层		
		“碳纳米管天梯”
	吸收雷达波	

- 片段中画波浪线的句子运用了_____的说明方法，这样写让我们感受到_____。

四、阅读短文，完成练习。

纳米净化显身手

崔敬华

不少公共厕所味道难闻，卫生状况差，十分影响使用。但近日，据人民网北京频道报道，记者来到崇文门内大街与小报房胡同交界的一处公厕，发现位于公厕正门左手边的“公共卫生

间”招牌下面多了一行“本公司应用纳米光分解除臭杀菌技术”的小字。走进公厕，即使在炎炎夏日，也没有闻到一般公厕常有的臭味。那么，这是如何做到的呢？

《北京晚报》报道称，这次在全市公厕第一次尝试引入高科技，将纳米光分解除臭杀菌技术应用于公厕除臭。进入公厕，空气中几乎闻不到一点臭味，也看不到任何除臭设备的影子。北京逸静环保设备有限公司负责研发的副总邵建平表示，设备都隐藏在天花板里，从外表上根本看不出来，运行起来噪音极低，人耳也听不到机器的声音。唯一有所区别的就是厕位隔间上贴着用于收集公厕内空气的三角形管道。

东城区渣土消纳管理所副所长高翔在接受《北京日报》采访时提到，公厕内的空气都将通过三角管道上的空隙进行收集，针对男厕，还增加了小便池空气收集器，最终通过管道汇总至除臭杀菌机。在使用者看不到的地方，机箱无时无刻不在利用纳米光催化技术，将厕所内的

臭味气体分解成水和二氧化碳。不仅如此，该技术还可以把空气中的病毒和细菌杀死，从根本上切断有害气体对使用者的影响。“这一技术全过程无须环卫工人操作，()改善了公厕的卫生状况，()可以确保排到室外的气体也能达标。”

对于此项技术，千龙新闻网还介绍说，相较于以吸附、覆盖和置换为主的传统除臭模式，纳米除臭杀菌机应用新型纳米净化材料产生的高能粒子，与污染气体发生氧化还原反应，最终转化为氮气、硫单质和水等无毒无害的物质，同时这些活性基团可以杀灭细菌病毒，纳米净化技术真正实现了“彻底分解”模式下的空气污染治理，从而达到净化空气的目的。

1. 在短文括号内填上恰当的关联词。
2. 使用纳米光分解除臭杀菌技术与传统除臭模式相比，有什么优势？

8 * 千年梦圆在今朝

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

嫦娥奔(bēn bèn)月 着(zháo zhuó)陆

鲲鹏(péng póng)展翅 遨(ào áo)游

二、查字典,解释词语中的加点字。

震耳欲聋() 振奋不已()

九天揽月() 穿越苍穹()

三、根据课文内容填空。

1. “千年梦圆在今朝”的“千年梦”是_____

_____，“圆”是指_____。

2. 中华民族千年的飞天梦是怎样逐步实现的?

主要经历的阶段是_____。

A. 万户的火箭飞行。

B. 人造卫星的发射。

C. 古人的奇妙想象。

D. “神舟五号”载人飞船发射。

E. 载人航天工程的实施。

F.“嫦娥工程”成功探月。

四、阅读课文片段，完成练习。

在准备发射人造卫星的同时，中国科学家满怀希望地开始了载人航天技术的探索。1992年9月21日，党中央决定实施载人航天工程，一百一十多个单位直接承担了研制、建设和发射任务。经过广大科技人员、工人和解放军官兵十余年的不懈努力，2003年10月15日早晨9时，在酒泉卫星发射中心，随着一声震耳欲聋的巨响，我国自行研制的“神舟五号”飞船被送上太空。火箭宛若一条巨龙，划出一道绚丽的曲线，瞬间便消失在了苍穹之中。10月16日早晨6时23分，飞船在环绕地球十四圈后成功返回着陆场。航天员杨利伟在即将登机返回北京的时候，用三句话概括了他的太空旅行：“飞船运行正常。我自我感觉良好。我为祖国感到骄傲。”

1. 片段中的加点词语“瞬间”表示_____，

表示同样意思的词语还有：_____。

2. 片段中画横线的句子把_____比作_____，
这样写的好处是_____。

3. 杨利伟用三句话概括了他的太空旅行，这三句话
让我感受到_____。
_____。

4. 你知道吗？
继“神舟五号”之后，我国又成功发射了“神舟六号”
“神舟七号”……其中，我国首次完成太空行走的是“神
舟七号”上的航天员（ ），我国第一位飞上太空的
女航天员是（ ）。（填序号）

- A. 景海鹏 B. 翟志刚 C. 刘洋

9 短诗三首

一、看拼音，写词语。

màn miè

téng luó

xī gài

fán xīng

bō tāo

duǒ zhe

二、默写短诗。

繁 星(七一)

这些事——

三、品读诗句，选择正确答案的序号填空。

1.“哪一次我的思潮里没有你波涛的清响？”诗句中的“你”是指（ ）。

- A. 星光 B. 大海 C. 花香

2. 第三首诗中“天上的风雨”是指（ ），“心中的风雨”是指（ ）。

- A. 生活中遭遇的困难与挫折。

- B. 自然界的刮风下雨。

- C. 突然变化的事。

四、读一读，完成练习。

繁 星(一五)

小孩子！

你可以进我的园，
你不要摘我的花——
看玫瑰的刺儿，
刺伤了你的手。

1. 读了这首小诗，你从中明白了什么道理？

2. 模仿这首小诗，你也来写一首。

小孩子！

你可以 _____

你不要 _____

10 绿

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 好像绿色的墨水瓶倒(dǎo dào)翻了，
到处是绿的……

2. 所有的绿集中起来，挤在一起，重叠在一起，静静地交叉(chā chà)在一起。

二、仿写词语。

例：墨绿 浅绿 嫩绿 翠绿 淡绿 粉绿

1. 粉红 般红 () ()

2. 金黄 土黄 () ()

三、根据课文内容填空，并完成练习。

_____是绿的，

_____是绿的，

_____是绿的，

_____也是绿的。

还有什么也是绿的呢？请发挥想象续写两句。

四、阅读短文，完成练习。

绿(节选)

朱自清

梅雨潭闪闪的绿色招引着我们；我们开始追捉她那离合的神光了。揪着草，攀着乱石，小心探身下去，又鞠躬过了一个石穹门，便到了汪

汪一碧的潭边了。瀑布在襟袖之间；但我的心中已没有瀑布了。我的心随潭水的绿而摇荡。那醉人的绿呀！仿佛一张极大极大的荷叶铺着，满是奇异的绿呀。我想张开两臂抱住她；但这是怎样一个妄想呀。站在水边，望到那面，居然觉着有些远呢！这平铺着、厚积着的绿，着实可爱。我曾见过北京什刹海拂地的绿杨，脱不了鹅黄的底子，似乎太淡了。我又曾见过杭州虎跑寺近旁高峻而深密的“绿壁”，丛叠着无穷的碧草与绿叶的，那又似乎太浓了。其余呢，西湖的波太明了，秦淮河的也太暗了。可爱的，我将什么来比拟你呢？我怎么比拟得出呢？大约潭是很深的，故能蕴蓄着这样奇异的绿；仿佛蔚蓝的天融了一块在里面似的，这才这般的鲜润呀。

我第二次到仙岩的时候，我不禁惊诧于梅雨潭的绿了。

判断下列说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

1. 本文多角度描写了梅雨潭的绿，表达了作者对绿浓烈的喜爱和赞美之情。 ()

2. 作者在文中提到“我想张开两臂抱住她”中的“她”，指的是瀑布。 ()

3. 作者在文中运用对比、衬托手法，表现了梅雨潭的绿明暗适度、浓淡相宜、绿得恰到好处的特点。

()

11 白 桦

一、看拼音，写词语。

ménglóng

xiāo sǎ

huā suì

jì jìng

zhāo xiá

tú mǒ

二、根据意思写出课文中的词语。

1. 安闲自在地步行。 ()

2. 形容来得很晚。 ()

三、诵读诗歌，回答问题。

1. 白桦是本诗的中心意象，它给你留下了

什么印象？试用两三个词语来概述。

2. 诗歌中作者反复写了冰雪，其用意是什么？

四、阅读诗歌，完成练习。

树 的 感 觉

金 波

如果我能够变成一棵树，
我会告诉你做树的幸福。

当我还是一粒种子的时候，
我躺在大地母亲的怀抱里，
倾听着远方小河潺潺地流，
流到了我的身边变成乳汁，
我变成小树苗从土中站起。

我变成了一棵树开始生长，
我把空气过滤得无比清新。
小鸟在我枝叶间筑巢歌唱，

每天开始都是晴朗的早晨，
我用翠绿抚慰你疲惫的心。

告诉你，做树的那感觉十分美好，
我拥抱着土地，土地也把我拥抱。

如果你就是这棵树，你还有哪些新鲜美好的感觉？
仿照例句写一写。

例：小鸟在我枝叶间筑巢歌唱。

_____在我_____。

12 * 在天晴了的时候

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

尘垢(gòu hòu) 胆怯(què qiè)

曝(pù bào)晒 阴霾(mái lǐ)

炫(xuàn xuān)耀 晕(yūn yùn)皱

二、根据课文内容填空，并完成练习。

在天晴了的时候，

该到小径中去走走：

给雨_____过的泥路，

一定是凉爽又温柔；
炫耀着新绿的小草，
已一下子_____了尘垢；
不再胆怯的小白菊，
慢慢地_____它们的头，
试试寒，试试暖，
然后一瓣瓣地绽透；
_____水珠的凤蝶儿，
在木叶间自在_____，
把它的饰彩的智慧书页，
曝着阳光一开一收。

诗人在初晴的小径上看到了_____、_____、
_____、_____。其中，“炫耀”一词，运用
了_____的修辞手法，形象地写出了_____。
_____。

三、小练笔。

诗人通过描写雨后的景物，勾画出一幅富有诗情画意的雨后天晴图，写出了自己的独特感受。你还见过雨后的哪些自然景物？仿照诗歌的写法，也来做一回小诗人吧！

在天晴了的时候，

该到_____去走走：

13 猫

一、看拼音，写词语。

jiě	mèn

gǎo	zhǐ

qiāng	diào

zāo	yāng

huā	pén

jìn	zhí

二、先把下面的词语补充完整，再解释加点的字。

1. 无()无虑：_____

2. 屏()凝视：_____

3. 枝折花()：_____

4. 变()多端: _____

三、根据课文内容填空,并完成练习。

1. 用身子()你的腿,把脖子()让你给它抓痒,或是在你写作的时候,()桌来,在稿纸上()几朵小梅花。

这句话中的“小梅花”指_____，这里把_____比作小梅花,让我体会到_____。

2. 院中的花草可遭了殃。它们在花盆里(),抱着花枝(),所过之处,枝折()。

这段话运用了_____的修辞手法,让我体会到_____。

四、阅读课文片段,完成练习。

猫的性格实在有些古怪。

说它老实吧,它的确有时候很乖。它会找个暖和的地方,成天睡大觉,无忧无虑,什么事也不过问。可是,它决定要出去玩玩,就会出走一天一夜,任凭谁怎么呼唤,它也不肯回来。说

它贪玩吧，的确是啊，要不怎么会一天一夜不回家呢？可是，它听到老鼠的一点儿响动，又是多么尽职。它屏息凝视，一连就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！

1. 用“——”画出这一片段的中心句。
 2. “古怪”在文中是什么意思？在这段话中，猫古怪的性格表现在什么地方？
-
-
-

14 母 鸡

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

- | | |
|--------------|-----------------|
| 一撮(zuō cuō)儿 | 孵(fū fú)小鸡 |
| 欺侮(wǔ rǔ) | 可恶(wù è) |
| 疙瘩(dá da) | 一声不哼(hēng kēng) |

二、根据意思写出课文中的词语。

1. 好像在抱怨，也好像在诉说。

()

2. 趁对方没有准备。 ()

3. 抖动摇晃的样子。 ()

三、联系课文内容,谈谈你的体会。

1. 到下蛋的时候,它差不多是发了狂,恨不能让全世界都知道它这点儿成绩;就是聋人也会被它吵得受不了。

这句话运用了_____的写法,让我感受到_____。
_____。

2. 它伟大,因为它是鸡母亲。一个母亲必定就是一位英雄。

从这句话中我体会到_____。
_____。
_____。
_____。

四、阅读课文片段,完成练习。

可是,现在我改变了心思,我看一只孵出一群小雏鸡的母鸡。

()是在院里,()在院外,它

()挺着脖儿，表示出世界上并没有可怕的东西。一只鸟儿飞过，或是什么东西响了一声，它立刻警戒起来：歪着头听；挺着身儿预备作战；看看前，看看后，咕咕地警告鸡雏要马上集合到它身边来。

发现了一点儿可吃的东西，它咕咕地紧叫，啄一啄那个东西，马上便放下，让它的儿女吃。结果，每一只鸡雏的肚子都圆圆地下垂，像刚装了一两个汤圆儿似的，它自己却消瘦了许多。()有别的大鸡来抢食，它一定出击，把它们赶出老远，()大公鸡也怕它三分。

1. 在括号里填上合适的关联词。
2. 用“——”画出这一片段中表现母鸡勇敢的句子，写一写自己的感受。

15 白 鹅

一、用“√”选择括号里正确的生字。

(侍 待)候 饭(管 馆) 京(剧 据)

(譬 譬)如 窥(伺 飼) 静(侯 候)

二、解释词语中的加点字词。

1. 毫不相让：_____

2. 局促不安：_____

3. 左顾右盼：_____

4. 引吭大叫：_____

5. 一丝不苟：_____

6. 不胜其烦：_____

三、联系课文内容，谈谈自己的体会。

1. 譬如吃了一口饭，倘若水盆放在远处，它一定从容不迫地大踏步走上前去，饮一口水，再大踏步走去吃泥、吃草。吃过泥和草再回来吃饭。

作者通过举例写出了白鹅_____

2. 因为附近的狗，都知道我们这位鹅老爷的脾气，每逢它吃饭的时候，狗就躲在篱边窥伺。

作者把鹅称作_____，我体会到_____。

3. 因此鹅吃饭时，非有一个人侍候不可，真是架子十足！

从“架子十足”一词，我体会到_____。

四、阅读课文片段，完成练习。

鹅的步态，更是傲慢了。大体上与鸭相似，但鸭的步调急速，有局促不安之相(xiāng xiàng)；鹅的步调从容，大模大样的，颇(pō pō)像京剧里的净角出场。它常傲然地站着，看见人走来也毫不相(xiāng xiàng)让；有时非但不让，竟伸过颈子来咬你一口。

1. 用“√”给片段中加点字选择正确的读音。

2. 这段话是围绕“_____”

_____”这句话展开描写的，从“_____”等词语可以真切地感受到白鹅的高傲。

3. 片段中画线部分用了什么修辞手法？这样写有什么好处？

五、阅读短文，完成练习。

柱子上的母鸡 [苏联] 普里什文

春天，邻居给了四只鹅蛋。我们把鹅蛋放到我家那只外号叫黑桃皇后的母鸡窝里，黑桃皇后孵出了四只淡黄色的小鹅。它们叽叽叫着，口哨吹得和小鸡完全不同。黑桃皇后一副自高自大的样子，蓬起了羽毛，它压根儿不想分辨，依然像对待小鸡那样，以母亲般的关怀来对待小鹅。

夏天来了，到处都是蒲公英，小鹅伸伸脖子几乎比它们的母亲还要高了，但是它们还是跟着它到处走。有时母鸡用爪子刨地，招呼小

鹅跟着它学。可它们只管玩着那些蒲公英，用嘴打它，把蒲公英的一团团绒毛打得随风飞扬。这时黑桃皇后就朝它们那边瞅一瞅，似乎有几分怀疑。有时它竖起羽毛，一连几个小时咯咯叫着、扒着。可那些小鹅只叽叽叫着啄食绿草。有时，一只狗想从母鸡身边经过，嗬，没门儿！母鸡猛扑过去，把狗赶走，然后瞅一眼小鹅。有时候母鸡一边瞅它们，又似乎在想什么……

我们开始留意母鸡，看它什么时候才能弄明白，这些孩子根本不是小鸡，也不值得为了它们冒着生命危险去和狗斗。

这样的事终于发生了。六月一个晴朗的弥漫着花香的日子，忽然间，阳光暗淡了，公鸡打起鸣来。

“咯咯咯，咯咯咯！”母鸡一边回答公鸡，一边呼唤小鹅到屋檐底下来。

“天哪，黑沉沉的乌云来了！”人们喊起来，

三步两步跑去抢收晒在院子里的衣服。

雷声轰鸣，电光闪烁。

“咯咯咯，咯咯咯！”母鸡黑桃皇后还在固执地叫着。

那些小鹅把脖子扬得很高，就像四根柱子，一个个跟着母鸡来到屋檐下。我们惊奇地注视着四只几乎和母鸡一般高的小鹅，怎样听从母鸡的命令，变成一个个小东西，爬进母鸡的身下；而母鸡，蓬松着羽毛，在它们上面伸开翅膀遮盖着，用母亲的温暖焐着它们。

雷雨很快过去了。

乌云散开了，太阳又照耀着我们的小花园。

房檐水也停了，各种小鸟又开始唱起歌，小鹅在母鸡翅膀下听到这些声音，都想出来自由自在地玩。

“放开我们，放开我们！”它们吹起了口哨。

“咯咯咯，咯咯咯！”母鸡回答。

这意思是说：“再待一会，这会儿还太凉。”

“还凉呢！”小鹅叫着，“放开吧，放开吧！”

突然，它们一齐站了起来，扬起脖子，母鸡就像被四根柱子举了起来，远远离开地面上在空中摇摆着。

直到这时母鸡才明白过来，它可不想再一次被举到那几根柱子上去。从此以后，黑桃皇后和小鹅的关系才算彻底结束了。它开始独自走来走去，而小鹅也单独行动了。

1. “四根柱子”指的是_____。
2. 短文最后说：“直到这时母鸡才明白过来……”母鸡最后明白了什么？将答案的序号写在括号里。（ ）
 - A. 母鸡明白了，孩子长大了，自己要放手。
 - B. 母鸡明白了，爱孩子是永远不需要回报的。
 - C. 母鸡明白了，这群小鹅不是小鸡，并不是自己的孩子。