

·义务教育教科书配套用书·

经江苏省中小学教材审定委员会2020年审查通过



小学语文 补充 习题

《小学语文补充习题》编写组编

五年级 下册



江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd.

C 同学:外祖父借梅花表达对“我”的殷切希望:希望“我”能在任何环境里,不忘自己是中国人,做一个有骨气的、堂堂正正的中国人。

你的观点:这段话选自《梅花魂》,“魂”的意思是指某种精神,课题的含义是_____。

3. 如果请一位书法家为外祖父传下来的梅花图题词,下面诗句不合适的一项是()。

- A. 墙角数枝梅,凌寒独自开。
- B. 香中别有韵,清极不知寒。
- C. 忽如一夜春风来,千树万树梨花开。
- D. 不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香。

5 草船借箭

一、看拼音,写词语。

dù jì

dū du

wěi tuō

bù zhì

léi gǔ

nà hǎn

二、用“√”给加点字选择正确的读音。

幔(wàn màn)子 水寨(zài zhài)
 弓弩(lǚ nǚ)手 草把(bǎ bà)子
 调(diào tiáo)度 丞(zhěng chéng)相

三、下列都是带“然”的词语,选择正确解释的序号填入括号里。

当然() 既然() 必然()
 果然() 仍然()

- ①已经如此; ②真的如此; ③照旧如此;
 ④应该如此; ⑤必定如此。

四、分析人物的心理,将合适的词语填入括号里。

胸有成竹 幸灾乐祸 考虑再三

1. 周瑜()地说:“是他自己说的,我可没逼他。”

2. 曹操(),说:“江上雾很大,敌人忽然来攻,必有埋伏。”

3. 诸葛亮()地说:“都督委托,当然照办。不知道这十万支箭什么时候用?”

五、课文中的人物具有怎样的性格特点?请连一连。

周 瑜	忠厚老实,守信用
鲁 肃	谨慎多疑
诸葛亮	智谋过人,嫉贤妒能
曹 操	足智多谋,神机妙算

六、阅读课文片段,完成练习。

这时候大雾漫天,江上的人连面对面都看不清。五更时分,船已经靠近曹军的水寨。诸葛亮下令把船头朝西,船尾朝东,一字摆开,又叫船上的军士一边擂鼓,一边呐喊。鲁肃吃惊地说:“如果曹兵出来,怎么办?”诸葛亮笑着说:“雾这么大,曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐,雾散了就回去。”

.....

到雾散时,诸葛亮下令返回。船两边的草把子上都插满了箭。诸葛亮吩咐军士们齐声高喊“谢谢曹丞相的箭”。曹操知道上了当,可是诸葛亮那边船轻水急,已经驶出二十多里,要追也来不及了。

二十条船靠岸的时候,周瑜派来搬箭的五百个军士已经等在江边了。每条船有五六千支箭,二十条船总共有十万多支。鲁肃见了周瑜,告诉他借箭的经过。周瑜大吃一惊,长叹道:“诸葛亮神机妙算,我真比不上他!”

1. 文中画“——”的句子是描写_____的语句,其作用是_____

2. 诸葛亮“叫船上的军士一边擂鼓，一边呐喊”的目的是_____。

3. 鲁肃的“_____”和诸葛亮的“_____”形成了鲜明对比，表现了诸葛亮的神机妙算。（选择文中描写表情的词语填空）

4. 文中画“~~~~”句子，以周瑜的自叹不如衬托出诸葛亮的神机妙算。联系课文及下面的资料，分析周瑜究竟在哪些方面不如诸葛亮（根据提示，写出两个方面）。

资料链接：

船到岸时，周瑜已差五百军在江边等候搬箭。孔明教于船上取之，可得十余万支，都搬入中军帐交纳。鲁肃入见周瑜，备说孔明取箭之事。瑜大惊，慨然叹曰：“孔明神机妙算，吾不如也！”后人有诗赞曰：“一天浓雾满长江，远近难分水渺茫。骤雨飞蝗来战舰，孔明今日伏周郎。”

少顷，孔明入寨见周瑜。瑜下帐迎之，称羨曰：

“先生神算，使人敬服。”孔明曰：“诡谲小计，何足为奇。”

——选自罗贯中《三国演义》第四十六回

第一方面(借箭方式): _____

第二方面(待人方式): _____

6 景 阳 冈

一、看拼音，写字词。

jī kě

bǎng wén

xiōng táng

zhàng

 限

xī
 知

xià zhuì

二、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 近因景阳冈(gāng gǎng)大虫伤人, 但有过往客商, 可于巳、午、未三个时辰, 结伙成队过冈。请勿(wū wù)自误。

2. 那个大虫从半空里掙将下来, 把腰胯(kuǎ kuà)一掀, 吼一声, 却似半天里起个霹(bì pī)雳。

3. 武松打死了咆哮(xiāo xiào)的大虫, 就血泊(bó pō)里双手来提时, 那里提得动? 原来使尽了气力, 手脚都疏软了。

三、照样子, 猜一猜下面词语的意思, 写在横线上。

例: 大虫 老虎

榜文 _____ 店家 _____

印信 _____ 客官 _____

四、读句子, 完成练习。

1. 武松看了, 笑道: “这是酒家诡诈, 惊吓那等客人, 便去那厮家里宿歇。我却怕甚么!” 横拖着梢棒, 便上冈子来。

“我却怕甚么!” 意思是 _____。

联系前面段落中武松两次说“我也不怕”, 表现出武松 _____ 的特点。

2. 选择合适的动词,填在句中的括号里。

打 揪 轮 劈 闪

(1) 说时迟,那时快。武松见大虫扑来,只一(),闪在大虫背后。

(2) 武松见那大虫复翻身回来,双手()起梢棒,尽平生气力,只一棒,从半空()将下来。

(3) 武松把左手紧紧地()住顶花皮,偷出右手来,提起铁锤般大小拳头,尽平生之力,只顾()。

3. 武松再来青石坐了半歇,寻思道:“天色看看黑了,倘或又跳出一只大虫来时,我却怎地斗得他过?且挣扎下冈子去,明早却来理会。”就石头边寻了毡笠儿,转过乱树林边,一步步挨下冈子来。

(1) 从武松的心理活动中,我们可以体会出武松
_____的特点。

(2) 从加点字“挨”中,可以感受到_____
_____。

7* 猴王出世

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

迸(bìng bèng)裂 涧(jiān jiàn)泉

瞑(mín míng)目 楷(jiē kǎi)书

镌(jùn juān)着 顽劣(lì liè)

二、照样子，摘抄文中成对出现的词句。

例：每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。

1. 四面更无树木遮阴，_____。

2. 夜宿石崖之下，_____。

3. 古云：“禽有禽言，_____。”

4. 碣上有一行楷书大字，镌着“_____

_____，水帘洞洞天”。

三、把下面句子中带点词语换个词，意思不变，填在括号里。

1. 他瞑目（ ）蹲身，将身一纵，径（ ）跳入瀑布泉中。

2. 石猴喜不自胜（ ），忽抽身往外便走，复（ ）瞑目蹲身，跳出水外。

3. 正是猴性顽劣，再无一个宁（ ）时，只搬得力倦神疲（ ）方止。

四、读句子，完成练习。

1. 那猴在山中，却会行走跳跃，（ ）草木，（ ）涧泉，（ ）山花，（ ）树果；与狼

虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。

(1) [采 食 觅 饮]选择方框里合适的动词，填入前面句子里。

(2) 从这些动词中，我们可以看到一个_____

_____的石猴形象。

2. A. 连呼了三声，忽见丛杂中跳出一个石猴，应声高叫道：“我进去！我进去！”

B. 石猴喜不自胜，忽抽身往外便走，复瞑目蹲身，跳出水外，打了两个呵呵道：“大造化！大造化！”

(1) 两句语言描写都采用了同样的写法：_____

_____。（提示：注意画横线处）

(2) 从这样的写法中，我们可以看到一个_____

_____的石猴形象。

五、阅读课文片段，完成练习。

海外有一国土，名曰傲来国。国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。那座山正当顶上，有一块仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺围圆。四面更无树木遮阴，左右倒有芝兰相衬。盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。内育仙胞，一日迸裂，产

一石卵，似圆球样大。因见风，化作一个石猴。

1. 这段话主要写了_____。
(用简洁的语言概括)

2. 这段话充满了神奇的想象，掀开了一部旷世名著的第一页。照样子，摘抄你觉得最具神奇想象力的句子，并赏析。

例，句子：海外有一国土，名曰傲来国。国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。

赏析：很多神话故事开头都会写很久很久以前，让人觉得很神奇。“傲来”这个名字也很神奇，不就像孙悟空吗？天不怕，地不怕。

句子：_____

赏析：_____

8* 红楼春趣

一、读一读下面的词语。

1. 人名：贾宝玉 林黛玉 薛宝钗 贾探

春 薛宝琴 紫鹃 晴雯

2. 放风筝工具:剪子股儿 篾子 顶线

3. 风筝名称:大蝴蝶 沙雁儿 软翅子大凤凰 大鱼 大螃蟹 美人儿 大蝙蝠 一连七个大雁

二、《红楼梦》的语言极具特点。读一读下面的句子,猜一猜画线词句的意思,写在括号里。

1. 难道天下没有一样的风筝,单他有这个不成? ()

2. 紫鹃也太小器了,你们一般的,这会子拾人走了的,也不嫌个忌讳? ()

3. 宝玉又兴头起来,也打发个小丫头子家去,说:“把昨日赖大娘送的那个大鱼取来。” ()

三、根据课文内容,完成填空。

1. 这个放风筝的故事发生在_____ (季节),大家放风筝的目的既是因为好玩,也是为了_____。

2. 故事中,第一个向大家提出要放风筝的是_____,唯一没有把风筝放起来的是_____。

3. “阅读链接”中林庚的《风筝》一文,重点

描写了_____和_____两种风筝。与《红楼梦》中不同的是,作者小时候放风筝不是一件很容易的事情,一是因为买不起,二是因为_____。虽然传说中放风筝就是放晦气,但是小孩子们总很希望_____。

四、拓展阅读从《红楼梦》中节选的宝黛初见的内 容,并完成练习。

一语未了,只听外面一阵脚步响,丫鬟进来报道:“宝玉来了。”黛玉心想:“这个宝玉不知是怎样个惫懒人呢!”及至进来一看,却是位青年公子。头上戴着束发嵌宝紫金冠,齐眉勒着二龙戏珠金抹额,一件二色金百蝶穿花大红箭袖,束着五彩丝攒(cuán)花结长穗宫绦(tāo),外罩石青起花八团倭(wō)缎排穗褂,登着青缎粉底小朝靴。面若中秋之月,色如春晓之花,鬓若刀裁,眉如墨画,鼻如悬胆,睛若秋波,虽怒时而似笑,即瞋视而有情。项上金螭(chī)缨络,又有一根五色丝绦,系着一块美玉。黛玉一见便吃一大惊,心中想道:“好生奇怪,倒像在那里见过的,何等眼熟!”

.....

却说贾母见他进来,笑道:“外客没见就脱

了衣裳了，还不快去见你妹妹呢。”宝玉早已看见了一个袅袅婷婷的女儿，便料定是林姑妈之女，忙来见礼。归了坐细看时，真是与众各别。只见：

两弯似蹙(cù)非蹙笼烟眉，一双似喜非喜含情目。态生两靥(yè)之愁，娇袭一身之病。泪光点点，娇喘微微。闲静似娇花照水，行动如弱柳扶风。心较比干多一窍，病如西子胜三分。

宝玉看罢，笑道：“这个妹妹我曾见过的。”贾母笑道：“又胡说了，你何曾见过？”宝玉笑道：“虽没见过，却看着面善，心里倒像是远别重逢的一般。”

1. 用“——”分别画出描写黛玉眼中的宝玉和宝玉眼中的黛玉的句子。

2. 宝黛初见，两人心中有一个共同的想法：_____。

综合性学习：遨游汉字王国

汉字真有趣

一、看拼音，写出同音字。

1. màn: 快() ()长

2. mí:()惑 ()语
 3. jiù:照() ()妈
 4. míng:()气 ()叫
 5. pí:()杷 ()琶
 6. biàn:()认 ()论

二、你能猜出下面的字谜吗？

1. 王大娘和白大娘，并肩坐在石头上。
 ()
 2. 耳朵贴在门缝里，听听有无好东西。
 ()
 3. 一人关入口，急得乱发抖。
 下边蹬掉底，上边顶出头。 ()
 4. 有间房子不寻常，建在一条小溪旁。
 门外下着倾盆雨，门里晒着小太阳。
 ()

5. 传说，苏轼与寺庙里的和尚关系很好。一天，他让书童戴上草帽，穿着木鞋，到寺庙里取一样东西。书童问取什么，苏轼说：“和尚一见到你就知道了。”果然，和尚一看见书童的打扮，立即就明白了苏轼要取的是什么。于是，便将苏轼所要的东西交给了书童。你知道苏轼要的是什么吗？ ()

三、下面汉字减一笔能变成一个什么字？你能猜出来吗？

龙() 伐() 戒()
灭() 宇() 茶()

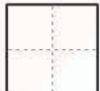
四、下面歇后语中加点的字与哪个字谐音？写在括号里。

1. 马尾巴做琴弦——不值一弹()
2. 三九天穿裙子——美丽冻人()
3. 狐狸吵架——一派狐言()
4. 宋江的军师——吴用()
5. 船老大带徒弟——从河说起()
6. 骑自行车下坡——不踩()

五、试一试，根据提示选择部件拼字，写在括号或田字格里。

1. 小伟站在走廊上，把(手)  放在(眼睛)

 上，向远处张望。

 +  =  

2. 天亮了，小鸟张大了嘴巴，唱起欢快的歌。

() + () = ()



六、拓展阅读对联故事，完成练习。

相传，《水浒传》作者施耐庵不仅能文善诗，而且还精通医理，他曾经就以对对子的方式，治愈了顽疾。

某天，和施耐庵比邻而居的顾员外来到他家，说儿子这些天卧床不起，想请施耐庵前往诊视。施耐庵慨然应允，来到顾家后，只见顾公子年约二十，却面色萎黄，精神恍惚，脉象细涩而无力，看样子病得不轻。施耐庵便耐心地询问病情，而病者却闭目答非所问，口中只喃喃地念道：“此木为柴山山出。”施耐庵听后，心中颇觉奇怪，这分明是个上联嘛，难道公子只是苦于无对，方才……于是他便对顾公子说道：“有对了！”顾公子悠然睁开双眼，只听施耐庵对道：“因火成()夕夕()。”这分明是副绝对，顾公子一下子精神大振，竟坐起来喜道：“请问先生，‘山石岩前古木枯’，可有下对？”施耐庵略加思索，然后答道：“()()泉中()()明。”

顾公子听罢，竟忘了自己还在病中，他一边下床，一边吩咐小童招待施耐庵。

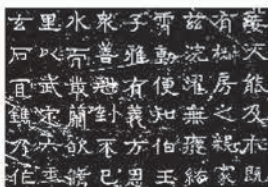
读读这个故事，发现对联的秘密，把正确的字填在文中括号里。

我爱你，汉字

一、下面几幅书法作品中，属于行楷字的是()。



A



B



C



D

二、在“漫游语文世界”综合性学习活动中，同学们搜集到以下资料，你能解决其中的疑难吗？请按照要求完成练习。

1. 表弟在家读报：“一名日本老兵披露(lòu)了日军侵华期间一些鲜(xiān)为人知的暴行……”小金听后，对表弟说：“你读错了，这里‘露’应该读_____，‘鲜’应该读_____。”(请填上正确的拼音)

2. 阿宁发现下面两家店铺橱窗上各有一个

错别字,请圈出并加以改正。

公用电话 长途直播(某公用电话亭)

_____应改为_____

新款手机 震撼上市(某手机专卖店)

_____应改为_____

3. 大街上挂出了两条横幅广告:①“汇声汇色”炒外汇;②慧声慧色——某歌星南京演唱会。这两幅广告中“汇声汇色”与“慧声慧色”两个词都是仿自_____ (填成语)。对这类语言现象,你是什么态度? 请说明你的看法与理由。

看法:_____

理由:_____

三、根据教材中的阅读材料《汉字字体的演变》,把汉字字体及相应特点用直线连起来。

甲骨文	铸刻在铜器上,线条粗壮
金文	占主导地位的字,便于书写
小篆	最早的成熟汉字,字形像图画
隶书	象形意味基本消失,笔画简化
楷书	最早的统一文字,象形不明显

四、阅读教材中的“阅读材料5”，按要求填空。

《关于“李”姓的历史和现状的研究报告》，
交代了研究的目的是_____，
运用的研究方法有_____、
_____等，整理的研究资料
有“李”姓来源、_____和
_____，研究的结论主要
有三条，照样子简要概括如下：

1. “李”姓源远流长。
2. _____。
3. _____。

五、拓展阅读《汉字和“六书”》，完成练习。

早在周秦时代，已经有人提出过这样的问题：汉字构造有没有规律？人们断言肯定有，那又是什么呢？到了东汉末年，文字学家许慎在前人提出的“六书”基础上，撰写了中国第一部字典——《说文解字》，重新定义了“六书”——汉字的六种构造：指事、象形、形声、会意、转注、假借。

“指事”，就是画一幅画，表示发生的事情。

比如，画一条线表示“一”，两条线表示“二”，三条线表示“三”；又比如“木”字原来像棵树，在木字上边加一个短横指示树的末梢，成为“末”字。在木字下边加一横指示树的根，成为“本”字。

何为“象形”？顾名思义，就是把字画得像具体事物的形状。要想表示太阳，就画个圆圈，中间加一点；月亮就画一个弯弯的月牙儿；乌龟就画一个龟的甲壳，再加上头尾和四只爪子。总之，一看就知道是什么意思。

再说“形声”，就是根据事物的形状造半个字，再为读音造另外半边，二者一组合，成为一个新字。比如“鲤”“鲌”都是鱼类，右半边读“里”“时”的声。许慎的《说文解字》里收了 9 353 个汉字，其中形声字最多。

把两个现成的符号拼凑到一起，让人们根据它们原来的概念去猜测表示的新概念，就是“会意”字。比如：二人为“从”，双木为“林”，不正为“歪”，等等。

利用别的字，只读出它的声音，不借用它的意思，就成了“假借”字。比如：“何”本是“荷”的象形字，被借来用，表示为什么、多么的意思；“要”是“腰”的象形字，被借来用，这些都属于

“假借”字。

“转注”，不是造字方法，只是用字方法，就是用一个字解释另一个字，比如：“考”是什么意思，就解释说是“老”。

1. 下面这些字分别属于“六书”中的哪一类？

象() 上() 尘()

晴() 休() 抖()

2. 根据上文内容，拟一个《说文解字》的介绍。



9 古诗三首

一、用“√”给带点字选择正确的读音。

不破楼兰终不_•还(hái huán)

五千仞_•(rèn rèng)岳上摩天

初闻涕泪满衣_•裳(cháng shāng)

却看妻_•子(zǐ zì)愁何在

二、判断下面说法是否正确,对的打“√”,错的打“×”。

1. 根据意思,《秋夜将晓出篱门迎凉有感》诗题断句可以是“秋夜将晓/出篱门/迎凉/有感”。 ()

2. 《闻官军收河南河北》中的“官军”指的是唐朝叛军的军队。 ()

3. 对比三首诗,发现《从军行》《闻官军收河南河北》是唐代诗人作品,《秋夜将晓出篱门迎凉有感》是宋代诗人作品;《从军行》《闻官军收河南河北》这两首是边塞诗。 ()

三、先把诗句补充完整,再按要求填空,感受诗歌描绘的景象。

1. 青海长云_____雪山,_____城
_____玉门关。

一个“_____”字,写出了青海湖上空阴云漫天,遮蔽了远处绵延千里的雪山;一座“_____”与通往西域的军事要塞玉门关遥遥相望。这一幅边塞图景,给人_____、_____的感受。

2. _____,五千仞岳上摩天。

“_____”形容黄河的长，“_____”形容华山的高，这一横一纵的景象，皆处于金统治地区的_____、_____的北方中原。

3. 却看妻子_____,漫卷诗书_____。

当“安史之乱”终被平定之时，诗人激动得涕泪交加。回头看，_____和_____同样激动、欣喜、雀跃，哪还有一丝的忧伤？一向爱书如命的诗人居然也_____地卷起诗书，高兴得简直要发狂。

四、根据古诗内容，展开想象，完成填空。

1. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

身经百战的将士喊出豪壮的誓言：即使塞外连年征战磨穿了盔甲，_____。

这是一支不畏艰险、_____的军队。

2. 遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

饱经沧桑的老者倾诉心中的企盼：中原人民在金政权的压迫下眼泪已流尽，_____。

这是一代历经战乱、_____的遗民。

3. 白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。

归心似箭的夫妻释放喜悦的激情：白天放声歌唱，
畅饮美酒。_____

这是一群重返故土、_____的难民。

10 青山处处理忠骨

一、看拼音，写词语。

bēn fù

duàn liàn

juàn liàn

tè shū

qiān zì

zūn zhòng

二、不改变句子的意思，把下面句子换个说法。

1. 那一次次的分离，岸英不都平平安安回到自己的身边来了吗？

2. 不是有千千万万志愿军烈士安葬在朝鲜吗?

三、照样子,用简洁的语言提取句子中的关键信息。

例:写字台上,放着那封从朝鲜前线志愿军司令部发来的,由司令员彭德怀拟定的电报。

(写字台上,放着那封电报。)

朝鲜方面向主席表示慰问,说岸英同志是为朝鲜人民的解放事业牺牲的,也是朝鲜人民的儿子,要求把岸英安葬在朝鲜。

()

四、阅读课文片段,完成练习。

毛主席不由自主地站了起来,仰起头,望着天花板,强忍着心中的悲痛,目光中流露出无限的眷恋。岸英奔赴朝鲜时,他因为工作繁忙,未能见上一面,谁知竟成了永别!“儿子活着不能相见,就让我见见遗骨吧!”毛主席想。然而,他很快打消了这种念头。他若有所思地说道:“那个战士的血肉之躯不是父母所生?不能因为我是主席,就要搞特殊。不是有千千万万志愿军烈士安葬在朝鲜吗?岸英是我的儿子,也是朝鲜人民的儿子,就尊重朝鲜人民的意愿吧。”

秘书将电报记录稿交毛主席签字的一瞬间

间,毛主席下意识地踌躇了一会儿,那神情分明在说,难道岸英真的回不来了?父子真的不能相见了?毛主席黯然的目光转向窗外,右手指指写字台,示意秘书将电报记录稿放在上面。

1. 文中有多处对毛泽东主席动作、语言、神态的描写,用“~~~~”画出你感受最深的一句,照样子,写出自己的阅读感受。

例:读了画线的句子,我的感受是:这一段通过对毛主席语言的描写,写出了毛主席内心的矛盾斗争,虽然他对儿子岸英充满眷恋,很想见见儿子的遗骨,但是又想到千千万万志愿军烈士都安葬在朝鲜,自己不能搞特殊。表现了毛主席严于律己,不搞特殊化。

读了我画的句子,我的感受是:_____

2. 联系上文内容,说说对“青山处处埋忠骨,何须马革裹尸还”这两句诗的理解。

五、拓展阅读《“不能搞特殊”》(节选),完成练习。

李讷是毛泽东的小女儿,1940年8月出生在陕北延安。毛泽东虽然格外疼爱自己的小女儿,但他并没有因此而放松对她的严格要求。

1947年,转战陕北期间,毛泽东率领的中央纵队生活极端艰苦。由于粮食供应困难,大食堂每天两顿都是盐水煮黑豆。有一次吃饭,李讷看到大家的嘴是黑的,好奇地笑了,她对毛泽东说:“爸爸你看,阿姨、叔叔的嘴都是黑的。”毛泽东对她说:“你不要笑,前方解放军叔叔就是靠吃黑豆打胜仗的呀。黑豆好吃,吃了黑豆也能长胖长高。你也应该带上碗筷和阿姨一块去吃黑豆饭。”当时,李讷只有7岁,还是个小孩子,但毛泽东并没有因为女儿年龄小就允许别人对她格外照顾。

新中国成立后,毛泽东作为党和人民共和国的领袖,不但没有利用手中的职权为子女提

供任何方便,反而更加严格要求他们,哪怕是在乘车、吃饭这样的日常小事上,毛泽东也从不放松对他们的要求。

20世纪60年代初,李讷正在大学读书,她和普通学生一样吃住在学校,只有星期六才回家一次,回家时,她也是和大家一样挤公共汽车,从不乘小轿车。寒冷的冬天来临后,由于天黑路远,卫士长担心李讷一个女孩子晚上回家路上不安全,就瞒着毛泽东派车去学校接李讷。此事被毛泽东觉察后,严厉地批评了卫士长,并说:“别人的孩子就不是孩子了,别人的孩子能自己回家,我的孩子为什么就不行?”不管卫士长如何解释,毛泽东还是不容置辩地命令道:“不许接,说过就要照办,让她自己回来。”

文章题目是《“不能搞特殊”》,联系文章想一想,下面对课题的理解不准确的一项是()。

A. 不能凭借自己的权力搞特殊化,为自己和家人谋利益。

B. 别人孩子能自己回家,领袖的孩子难道比别人差吗?

C. 领袖的孩子不仅不能搞特殊,反而要更加严格要求自己。

11 军 神

一、看拼音，写词语。

cí xiáng

zhǎn xīn

yóu zhōng

zhěn suǒ

bēng dài

róng xìng

二、判断下面说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

1. “年龄”的“龄”和“重庆”的“庆”都是后鼻音的字。 ()

2. “龄”“吭”“祥”这几个字在写的时候要注意左窄右宽。 ()

3. “土匪”的“匪”第二笔是竖折。 ()

三、下列句子中加点词语能用哪个词语代替？

1. 他重新审视着眼前这个人。 ()

2. 这么重的伤势，只有军人才能这样从容镇定！ ()

3. 眼睛离脑子太近，我担心施行麻醉会影

响脑神经。()

四、按课文内容,选择相应的提示语(填序号),再回答问题。

A. 竟有点儿口吃 B. 肃然起敬 C. 冷冷

1. 沃克医生头也不抬,()地问:“你叫什么名字?”

2. 沃克医生再一次愣住了,()地说:“你,你能忍受吗?”

3. 沃克医生():“啊,川中名将,久仰久仰,认识你很荣幸。”

起初,沃克医生以为接待的只是一位普通的病人。当他看到这位特殊的病人从容镇定地面对这么重的伤势,而且拒绝使用麻醉剂时,沃克医生的心里想:_____

因此,他说话都有点口吃了。当他看到刘伯承

_____,不禁肃然起敬。

五、阅读课文片段,完成练习。

手术台上,一向从容镇定的沃克医生,这次双手却有些颤抖,他额上汗珠滚滚,护士帮他擦了一次又一次。最后他忍不住开口对病人说:
“你挺不住可以哼叫。”

病人一声不吭,他双手紧紧抓住身下的白床单,手背青筋暴起,汗如雨下。他越来越使劲,崭新的白床单居然被抓破了。

脱去手术服的沃克医生擦着汗走过来,由衷地说:“年轻人,我真担心你会晕过去。”

病人脸色苍白。他勉力一笑,说:“我一直在数你的刀数。”

沃克医生吓了一跳,不相信地问:“我割了多少刀?”

“七十二刀。”

沃克医生惊呆了,大声嚷道:“你是一个真正的男子汉,一块会说话的钢板!你堪称军神!”

1. 文中的“病人”指的是_____。作为川中名将,他为了_____
_____,要求沃克医生在给他进行眼部手术时不使用麻醉剂。

2. 张萌和王林同学在阅读这一段时,有这样一段对话:

张萌:我认为文中的“勉力”一词用得不恰当。“勉力”的意思是尽力、努力。微笑不是很轻松、很自然的事吗?怎么会是“勉力一笑”呢?

王林:我不同意你的意见。你看文中:“病人一声不吭,他双手紧紧抓住身下的白床单,手背青筋暴起,汗如雨下。他越来越使劲,崭新的白床单居然被抓破了。”这些都说明了面对这样重的伤势和摘除坏死眼球的手术,刘伯承也是人,也会有身体不能承受之痛,只是他用坚强的意志撑下来了。这里的“勉力”用得很真实。

对于“勉力”这个词语运用是否恰当,你的观点和理由是什么?

我的观点是_____ ,

因为_____

_____。

3. 文中画线句子写了沃克医生这次与以往不同的表现,这样写有什么样的表达效果?

12* 清 贫

一、用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 而矜(jīn jīng)持不苟,舍己为(wéi wèi)公,却是每个共产党员具备的美德。

2. 方志敏被俘(fú fǔ)之后,国方兵士企望从他身上搜出金镯(zuó zhuó)一类的东西,并威吓(xià hè)他把钱拿出来。

3. 方志敏唯一的财产就是交给妻子放在深山坞(wù wū)里保藏(zàng cáng)的旧衣物。

二、根据课文内容,把词语的序号填入相应括号里,再完成练习。

A. 企望 B. 热望 C. 失望

1. 他们满肚子()在我身上搜出一千或八百大洋,或者搜出一些金镯金戒指一类的东西,发个意外之财。

2. 另一个兵士一面说,一面弓着背将我的衣角裤裆过细地捏,总()着有新的发现。

3. 等他们确知在我身上搜不出什么的时候,也就停手不搜了;又在我藏躲的地方周围,低头注目搜寻了一番,也毫无所得。他们是多么()啊!

把这三个词语所在的句子连起来读一读,再填空。

国民党士兵原来认为_____

_____,
后来他们发现_____。

三、《清贫》是革命烈士方志敏被俘后所写的文章,全文的语气却是轻松、幽默、自豪的。理解下面词句,把正确的序号填在括号里。

1. “这在国方的伟人们看来,颇似奇迹,或认为夸张。”对这一句话理解不准确的一项是()。

A. 把所有筹集的钱都用于革命事业,这绝对不可能。

B. 经手巨款却不谋私利,未免太过认真了吧!

C. 如此一丝不苟从事革命斗争,真令人佩服。

2. “但我说出那几件‘传世宝’来,岂不要叫那些富翁们齿冷三天?!”与这一句中“齿冷三天”一词意思相近的一项是()。

A. 唇亡齿寒 B. 讥笑嘲讽 C. 瞠目结舌

四、阅读课文片段,完成练习。

他们之中有一个,左手拿着一个木柄榴弹,右手拉出榴弹中的引线,双脚拉开一步,做出要抛掷的姿势,用凶恶的眼光盯着我,威吓地吼道:

“赶快将钱拿出来,不然就是一炸弹,把你炸死去!”

“哼!你不要做出那难看的样子来吧!我确实一个铜板都没有存,想从我这里发洋财,是想错了。”我微笑着,淡淡地说。

“你骗谁!像你这样当大官的人会没有钱!”拿榴弹的兵士坚决不相信。

1. 读了片段中加点词句,可以用“_____”这个四字词语形容方志敏面对敌人的表现,从中我们看到了一位_____、_____的革命者的形象。

2. 读一读文中描写国民党士兵言行的句子,说说这样写有什么作用。

五、读一读下面的句子,选择其中一句摘抄下来,再想一想你对课题“清贫”的理解。

1. 而矜持不苟,舍己为公,却是每个共产党

员具备的美德。

2. 清贫,洁白朴素的生活,正是我们革命者能够战胜许多困难的地方!

我摘抄的句子: _____

13 人物描写一组

一、分类别,看拼音,写字词。

1. 和动作有关。

shuāi jiāo

lǒu

náo

bān

2. 和身体有关。

hóu lóng

wàn

手

sāi

帮

二、用“√”给加点字选择正确的读音。

小嘎子(gá gǎ)

严监(jiān jiàn)生

下绊(bàn pàn)子

揩(cā kāi)眼泪

三、给句子中加点的词语换一个意思相近的词。

1. 起初,小嘎子精神抖擞,欺负对手傻大